



CICLO DE WORKSHOPS

VEM
DESCOBRER
DIVERTE-TE

7'17 ABRIL

VÍDEO
REALIZAÇÃO
+ PRODUÇÃO

SKATE +
BMX +
PATINS

DEFESA
PESSOAL

TEATRO

HIP+HOP

MODA +
ESTILISMO

+ informações
gabinete da juventude
câmara municipal de
santa maria da feira
tlf. 256 370 887
tfn. 939 227 711
teresa.ferreira@cm-feira.pt
juventude@cm-feira.pt



santa maria da feira
câmara municipal



O período de férias letivas pretende-se rico de novas experiências e descobertas, fomentando a criação de novos laços, memórias e aprendizagens. Neste sentido, o Gabinete da Juventude da Câmara Municipal de Santa Maria da Feira encontra-se a promover um ciclo de workshops destinados aos jovens das mais diferentes faixas etárias, procurando responder a diferentes desejos e expectativas de ocupação de tempos livres. As atividades abrangem as mais diversas áreas de atuação e pretendem-se geradoras de um equilíbrio entre a diversão, aprendizagem e socialização.

PROCEDIMENTO DE INSCRIÇÃO

Cada participante deverá preencher a ficha de inscrição que está disponível no site da Câmara Municipal de Santa Maria da Feira » www.cm-feira.pt e em [facebook.com/maisjuventudesantamariadafeira](https://www.facebook.com/maisjuventudesantamariadafeira), assinalando qual ou quais os workshop(s) que pretende frequentar. A participação é gratuita mas a inscrição é obrigatória. Cada participante tem direito a certificado de participação.

TEATRO

07,08 e 09 **ABRIL** '14

ENTRA E REPRESENTA

DINAMIZADO POR

Mara Cazcarra, licenciada em Teatro – Interpretação/Encenação pela Escola Superior Artística do Porto. Fez formação com atores como António Capelo, Roberto Merino, Emília Silvestre, Lúgia Roque, trabalhando, no âmbito do FITEI, com a companhia Fura DEL BAUS. Com esta mesma companhia realizou mais dois trabalhos em Santa Maria da Feira no âmbito do IMAGINARIUS, fazendo ainda formação com Teatro de L'UL e Théâtre Machine, entre outros. A nível de formação de voz e música, trabalhou com Ana Paula Oliveira, Margarida Machado Grinoalda, Patrícia Franco e a Soprano Isabel Maya. Docente de Expressão Dramática no curso intensivo na Academia Estação das Artes Braga, Chapitô e na Escola Profissional de Aveiro. Docente da Unidade Curricular Movimento e Acrobacia na Esap, em coordenação e também como assistente do director de Curso de Teatro na preparação do espectáculo Máquina – Troia. Nesta mesma instituição continua a exercer funções de Assistente do Director de Curso de Teatro na disciplina semestral de Interpretação, do 1º ano.

OBJETIVOS

Adquirir e desenvolver capacidades no domínio da expressão vocal e corporal;

Trabalhar a concentração, percepção e memorização estimulando todos os sentidos;

Propulsionar o relacionamento interpessoal, auto-estima, criatividade e imaginação;

Métodos que auxiliam a interpretação e representação de emoções.

TEATRO

METODOLOGIA

Exercícios de expressão corporal (equilíbrio, mobilidade, sentido de ritmo);

Exercícios de conhecimento da voz (extensão vocal, timbres e projeção de voz);

Jogos de improvisação de forma a explorar a imaginação e criatividade;

Jogos dramáticos de forma a estimular a interpretação individual e colectiva;

Jogos livres de forma a criar integração no grupo, como meio de superar a inibição, a timidez, o medo do ridículo;

Montagem de sketches;

INFORMAÇÕES

O workshop divide-se em três sessões

Horário » Entre as 14h e as 16h

Limite de participantes » 15

Idades aconselhadas » entre os 12 e os 18 anos de idade

Local » CIRAC – Paços de Brandão

Material » Calças, Camisola preta (sem grandes logotipos), descalços ou com meias anti-aderentes;

11 ABRIL '14

TESTA OS TEUS LIMITES

DINAMIZADO POR

A **Academia dos Patins** é uma entidade com larga experiência na organização de eventos e projetos na área dos Desportos Radicais urbanos, bem como na conceção e construção de infra-estruturas para a prática destas modalidades.

OBJETIVOS

Formação ao nível dos desportos radicais; Promoção de hábitos de vida saudáveis; Aliar o desporto à diversão

INFORMAÇÕES

Horário » A partir das 14h

Limite de participantes » 50

Idades aconselhadas » dos 12 aos 92 anos de idade

Local » Alameda do Tribunal

Material » Cada participante deverá trazer o seu próprio equipamento desportivo para a prática da modalidade (skate, patins e/ou BMX). No entanto, a organização dispõe de alguns equipamentos destinado à utilização dos participantes que não possuam material próprio.

15 ABRIL '14

NA BATIDA DO MOVIMENTO

DINAMIZADO POR

Joana Harris, licenciada em Matemática Aplicada à Tecnologia, Faculdade de Ciências da Universidade do Porto. Curso IFI- Instrutor Fitness Internacional - Manz Produções Curso Instrutores Hip Hop Dance - All About Dance Academia Frequência em diversas aulas nas escolas Pineapple - London, Peridance, Steps on Broadway e Broadway Dance Center - New York City e nas escolas Debbie Reynolds, Edge e Millennium Dance Complex - Los Angeles. Professora nos Projectos Hip Hop e House Dance - All About Dance Academia (Núcleo Academia de Artes do Porto). Orientadora e Coreografa de dança e movimento do III Campus Artístico APPC.

OBJETIVOS

Diversão; Importância do desporto; Gosto pela actividade física; Abordar e trabalhar técnicas de Hip-hop e House Dance.

INFORMAÇÕES

Horário » Entre as 14h e as 16h

Limite de participantes » 20

Idades aconselhadas » Entre os 14 e os 25 anos de idade

Local » Pavilhão da Lavandeira – Santa Maria da Feira

Material a levar por cada participante » Roupas confortáveis

16 ABRIL '14

NÃO SEJAS PRESA FÁCIL, REAGE!

DINAMIZADO POR

Pedro Nuno Rodrigues

OBJETIVOS

O objetivo desta ação é dar a conhecer um pouco das técnicas de defesa pessoal, que são derivadas das Artes Marciais, adaptadas para o uso de pessoas comuns, ou seja sem conhecimentos técnicos de defesa e ataque. A Defesa Pessoal aumenta os níveis de confiança, ao mesmo tempo que se pratica uma atividade física saudável, aumentando os níveis de saúde, segurança e qualidade de vida. O conhecimento de técnicas de defesa simples mas com bastante eficácia faz com que eu me possa defender no meu dia a dia. Nesta pequena aula vamos utilizar técnicas de mãos nuas e armas ou de qualquer outro objeto que seja possível utilizar num momento de conflito.

INFORMAÇÕES

Horário » Entre as 14h e as 17h30

Limite de participantes » 20

Idades aconselhadas » Entre os 14 e os 25 anos de idade

Local » DAO – Paços de Brandão

Material a levar por cada participante » Roupa confortável; Fato de Treino e preferencialmente descalço

17 ABRIL '14

ÉS INOVADOR E CRIATIVO? SEGUE A TUA TENDÊNCIA.

DINAMIZADO POR

João Rôla, nascido a 17 de Novembro de 1988. Podia ter sido Bailarino, mas foi o mundo da Moda que despertou a sua atenção, em Junho de 2011 termina a sua licenciatura em Design de Moda na Escola Superior de Artes e Design de Matosinhos.

Do seu curto percurso profissional destaca-se, o estágio com a designer Lidija Kolovrat, a colaboração com a designer Maria Gambina e a criação e supervisão do guarda-roupa para as peças "Asylum" e "Distorcion" da Companhia All About Dance e para a peça "Mr.Shimokawa" inseridas no Festival Imaginarius.

Paralelamente é um dos coordenadores de Batidores do "Espaço Bloom" plataforma de Jovens Criadores inseria no evento Portugal Fashion.

Após a sua passagem pela marca de Jeanswear "Salsa", encontra-se neste momento a conceber coleções em nome próprio.

OBJETIVOS

Noções básicas e funções desempenhadas por um Designer de Moda;

Pesquisa de Tendências;

Criação de um Mood Board;

Criação / Desenho de uma peça de vestuário com base e tendo como suporte os aspectos referidos anteriormente.

INFORMAÇÕES

Horário » Entre as 15h e as 17h

Limite de participantes » 15

Idades aconselhadas » Entre os 15 e os 20 anos de idade

Local » Colégio Liceal de Santa Maria de Lamas

Material a levar por cada participante » Lápis de Cor; Folhas de papel A3; Revistas; Tesoura; Cola;



VÍDEO
REALIZAÇÃO
+PRODUÇÃO

17 ABRIL '14

POR TRÁS DE UMA CÂMARA

DINAMIZADO POR

Simão Silva, 16 anos de idade, residente em Santa Maria da Feira e a desenvolver vários trabalhos na área audiovisual. Ao longo dos últimos anos realizou três longas metragens, designadamente "HORA 0", "REVOLTA DO TRAFICANTE" e a mais recente "HISTÓRIA DE CASSANDRA".

OBJETIVOS

Palestra sobre o trabalho desenvolvido por Simão Silva;
Captação de imagens;
Edição e elaboração de um vídeo final.

INFORMAÇÕES

Horário » Entre as 14h e as 17h

Limite de participantes » 15

Idades aconselhadas » entre os 13 e os 18 anos

Local » Escola Secundária de Santa Maria da Feira

Material » A trazer pelos participantes; A organização dispõe também de alguns instrumentos para a utilização dos participantes que não possuam material próprio.