

Ciclo de Oficinas de Formação: Promoção de Boas Práticas em Saúde "Sexualidade no Envelhecimento"

"Todo o ser humano tem necessidade de se relacionar com os outros, de comunicar, de receber e dar apoio emocional e afectivo, de amar e de ser amado, de viver momentos de intimidade com o outro, independentemente da idade. No entanto, a perpetuação da espécie humana, inata ao Homem, sobrevaloriza a função reprodutora e a expressão da genitalidade face às questões emocionais. Deste modo, olha-se para a sexualidade como um conceito pobre e sem sentido durante a velhice." Esta acção procura desmistificar esta visão através da exploração do tema da sexualidade no seu todo e da sua importância na vivência de uma velhice bem sucedida.

In Pires, C. L. "Explore a sua sexualidade" (2011). In Ribeiro, O. & Paúl, C. (Coords.). Manual de Envelhecimento Activo. Lisboa: Lidel.

Objetivos gerais da sessão:

- Compreender a importância da sexualidade na velhice;
- Identificar factores, normativos ao envelhecimento, que influenciam o comportamento sexual;
- Reconhecer acções de intervenção e educação sexual.

Outras Informações:

Duração da sessão: 3 horas;

Data prevista: 20 de Junho de 2013;

Dinamizadora:

Cátia Luz Pires

Licenciada em Gerontologia pela Escola Superior de Saúde da Universidade de Aveiro e pós-graduada em Gestão da Qualidade em Saúde pela Universidade Católica do Porto. Os seus interesses particulares de estudo incidem sobre a vivência da sexualidade e dos afetos na população mais velha, tendo participado em inúmeras ações neste âmbito. É autora do capítulo "Explore a sua sexualidade" integrado no Manual de Envelhecimento Ativo (In Ribeiro, O. & Paúl, C. (Coords.), 2011, Lidel). Colabora com a UNIFAI desde 2006 em projetos de investigação, formação e organização de ações. É responsável pela coordenação das atividades do CA50+ - Centro de Atendimento 50+, um serviço dirigido à comunidade promovido pela UNIFAI, em parceria com a Universidade do Porto.

Obs.: Será facultado certificado de participação.