



rede social santa maria da feira

## ACTA n.º 41/2021

Ao dia trinta do mês de junho de dois mil e vinte e um, pelas catorze horas e trinta minutos, reuniu em plenário ordinário o Conselho Local de Ação Social de Santa Maria da Feira, no Auditório do Europarque, com a seguinte ordem de trabalhos: -----

**Ponto 1.** Sessão de abertura do CLAS; -----

**Ponto 2.** Apresentação Pública “Projeto TransformArte – Rede d’Arte Comunitária”; -----

**Ponto 3.** Apresentação do Programa da VII Edição Mosaico Social; -----

**Ponto 4.** Mesa Redonda: O desenho de uma Carta de compromisso para o Desenvolvimento Sustentável em Santa Maria da Feira; -----

**Ponto 5.** Encerramento do CLAS -----

-----  
**Ponto 1. Sessão de abertura do CLAS** -----

O Presidente do Conselho Local de Ação Social, Emídio Ferreira dos Santos Sousa, agradeceu a presença de todos os parceiros, destacando o arranque da VII Edição do Mosaico Social enquanto momento que nos permite refletir em conjunto sobre as potencialidades e fragilidades do nosso concelho. -----

Por força das limitações existentes no âmbito da pandemia Covid-19, referiu que esta edição do Mosaico Social contará com um modelo diferente, mas sempre com a mesma missão: partilhar experiências e boas práticas com vista ao desenvolvimento do concelho. -----  
Salientou ainda que, muito embora o concelho de Santa Maria da Feira tenha respondido de forma ímpar às exigências provocadas pela pandemia, algumas consequências da situação pandémica já se fazem sentir, pelo que mais importante do que aquilo que se fez, é tudo aquilo que é necessário fazer no futuro. -----

**Ponto 2. Apresentação Pública “Projeto TransformArte – Rede d’Arte Comunitária”** -----

A Dra. Maria João Oliveira, coordenadora do Projeto “TransformArte – Rede d’Arte Comunitária”, informou os parceiros que este projeto, que se encontra já no terreno, define-se por diversas atividades que trabalham a arte enquanto metodologia de inclusão social, tendo no seu cronograma várias ações com vista ao objetivo principal: a inclusão social de pessoas portadoras de deficiência. -----

O Dr. Hugo Cruz, diretor artístico do projeto, destacou a importância de todas as semanas, um conjunto de cidadãos tirem um pouco do seu tempo para se dedicarem a este projeto e às suas atividades, sendo este um trabalho muito mais importante hoje do que aquilo que já



rede social santa maria da feira

era antes do período pandémico. É um trabalho que implica uma reinvenção do nosso corpo e da forma como teremos que aprender a comunicar. Salientou ainda que as atividades do projeto têm o propósito de aprofundar as competências do cuidar, da atenção, do compromisso e do envolvimento de todos e para todos. -----

Os artistas Sara e Diogo, artistas da Associação Sótão do Vizinho, ofereceram aos presentes um postal, que resulta de uma das oficinas de artes plásticas que desenvolvem com a população-alvo, referindo o bem-estar que este tipo de intervenção proporciona às pessoas que nela participam, assim como às suas famílias. -----

O professor Telmo, artista convidado do projeto, referiu que todos temos em comum o sonhar, independentemente da nossa condição económica, pessoal e social, pelo que, apesar de toda a diferença, com este projeto consegue-se criar um ponto comum base entre todos os participantes. -----

A artista Helena Oliveira proporcionou aos presentes um momento artístico, previamente ensaiado, que contou com a participação de alguns jovens que integram o projeto. -----

### **Ponto 3. Apresentação do Programa da VII Edição Mosaico Social** -----

Após a visualização de um vídeo retrospectivo dos momentos que marcaram e definiram as últimas seis edições do Mosaico Social, o Professo Rocco Di Bernardo, Presidente da Direção da Cerci-Feira, e a Dra. Joana Vasconcelos, Presidente da Direção da Associação Particular de Solidariedade Social Padre Osório, apresentaram, de forma breve, o programa da VII edição do Mosaico Social, salientando que esta edição assumirá um duplo formato: presencial e digital, sendo que, durante 12 meses, decorrerão várias atividades e momentos. Referiram ainda que a atividade não perderá a sua essência, na medida em que continua a ser pensada e preparada enquanto momento de partilha e de celebração de todos e para todos. -----

Esta reunião do Conselho Local de Ação Social marca o início do VII Mosaico Social, que terá o seu término em junho de 2022, com a realização do “Mosaico em Festa” e da “Gala Prémio Concelho Solidário”. -----

### **Ponto 4. Mesa Redonda: O desenho de uma Carta de compromisso para o Desenvolvimento Sustentável em Santa Maria da Feira** -----

O Professor Francisco Ferreira, da Associação Zero, agradeceu o convite endereçado pela Equipa do Mosaico Social, referindo que a pandemia, além de outras coisas, alertou-nos para o facto da necessidade e pertinência de repensar os modelos de desenvolvimento de cada sociedade, dando primazia àqueles que são os princípios orientadores do desenvolvimento sustentável. -----



rede social santa maria da feira

O Dr. Mário Reis, presidente da Junta de Freguesia de Rio Meão, defendeu que esta continua a ser uma luta diária, referindo que, quanto mais se fala no compromisso para o desenvolvimento sustentável, mais difícil é fazer entender às pessoas a importância de preservarem o local onde cada um vive para melhorar o espaço onde todos vivemos. -----

A Dra. Salomé Tavares, diretora do parque ornitológico de Santa Maria da Feira, demonstrou o seu agrado pelo facto das questões ambientais estarem constantemente em cima da mesa, defendendo, no entanto, que tal não deveria ser necessário dada a importância das mesmas, pelo que todos deveríamos zelar pelo espaço de todos. -----

O Professor Rogério Roque Amaro, moderador da mesa redonda, sintetizou as intervenções de todos os participantes, referindo que nunca antes como hoje se falou na importância do Cuidar nos seus vários níveis: o cuidado social, o cuidado ambiental, o cuidado pela democracia, o cuidado pelo território, podendo-se até abordar a designada Economia do Cuidado. Para tal, o professor Roque Amaro desafiou os participantes a irem mais longe do que aquilo que já foram naquelas que são as suas intervenções, reinventando a sua própria intervenção e metodologia de trabalho no sentido de nele incorporarem objetivos de desenvolvimento sustentável. -----

**Ponto 5. Encerramento do CLAS** -----

A reunião do CLAS encerrou com um momento musical proporcionado pelo Fábio Pinto, artista que integrou o programa Abraços à Janela. -----

O Presidente do Conselho Local de Ação Social,

---

(Emídio Sousa, Dr.)